

## FICHE TECHNIQUE

### *LES CABINES À TOURS AUTOMATIQUES*

Une installation magique, numérique et interactive conçue et réalisée par Thierry Collet en collaboration avec Marc Rigaud

En tournée avec Franck Pellé

Pour toute information technique complémentaire ou problème éventuel, vous pouvez joindre :

Franck Pellé - 0607177940 – [franck.theatre@gmail.com](mailto:franck.theatre@gmail.com)

#### **Concept :**

L'installation se compose de 10 cabines/isoloirs (8 standards + 2 PMR) dans lesquelles les spectateurs rentrent individuellement et vivent une expérience magique et interactive de quelques minutes. Ils manipulent des objets et s'illusionnent en suivant les instructions audio et/ou vidéo d'un magicien virtuel.

#### **Transport :**

Un véhicule utilitaire de 6m3 depuis Paris avec une personne de la Cie.

#### **Montage :**

Un service de 4h avec une personne de la Cie deux régisseurs du lieu d'accueil.

*(Si les blocs de cabines sont installés dans plusieurs lieux différents, nous consulter pour le temps d'installation)*

#### **Contacts Compagnie Le Phalène :**

Diffusion/production : **Julie Fourmond** / 0772172247 / [diffusion.thierrycollet@gmail.com](mailto:diffusion.thierrycollet@gmail.com)

Technique/installation cabines : **Franck Pellé** / 0607177940 / [franck.theatre@gmail.com](mailto:franck.theatre@gmail.com)

Administration : **Paul Nevo** / 0144729905 / [le.phalene@gmail.com](mailto:le.phalene@gmail.com)

## Structure des cabines & espaces nécessaires :

L'installation est constituée de :

- 2 blocs de quatre cabines (dimension au sol de chaque bloc 320cm par 80cm, hauteur 2 mètres)
- 2 cabines PMR séparées (dimension au sol de chaque cabine 1m30 de profondeur sur 1m de largeur, hauteur 2m)

Ou de

- 4 blocs de quatre cabines (dimension au sol de chaque bloc 160cm par 80cm, hauteur 2 mètres)
- 2 cabines PMR séparées (dimension au sol de chaque cabine 1m30 de profondeur sur 1m de largeur, hauteur 2m)

Chaque cabine accueille un seul spectateur à la fois. Il est important de prévoir un dégagement suffisant devant les cabines pour que les autres spectateurs puissent attendre leur tour (cf photos).

Les quatre cabines qui composent chaque bloc sont solidaires. La structure des isoairs est en métal et se démonte entièrement. Les isoairs sont construits par l'entreprise COFRADIS COLLECTIVITÉS en conformité avec les normes nationales pour le matériel électoral.

Les cabines PMR sont indépendantes l'une de l'autre et du reste des cabines. La structure des isoairs est en métal et se démonte entièrement. Les isoairs sont construits par l'entreprise DOUBLET en conformité avec les normes nationales pour le matériel électoral.

## Les cabines :

Chaque cabine est équipée d'un casque audio et, pour certaines, d'un écran vidéo. Elles contiennent toutes également une boîte vissée sous la tablette de l'isoair contenant les éléments de programmation électronique et d'alimentation électrique de chaque module.

Au sol à l'arrière de chaque bloc, deux rampes de tubes led qui éclairent l'installation. Aucun interrupteur ni raccord électrique n'est accessible au public.

Les câbles électriques des modules électroniques et des rampes led sont fixés à la structure et finissent dans un boîtier fermé au sol à une extrémité de chaque bloc de quatre cabines. Ce boîtier est alimenté par une arrivée en 220 volts. Des rallonges de différentes longueurs sont prévues pour s'adapter aux distances avec les prises électriques.

## Contacts Compagnie Le Phalène :

Diffusion/production : **Julie Fourmond** / 0772172247 / [diffusion.thierrycollet@gmail.com](mailto:diffusion.thierrycollet@gmail.com)  
Technique/installation cabines : **Franck Pellé** / 0607177940 / [franck.theatre@gmail.com](mailto:franck.theatre@gmail.com)  
Administration : **Paul Nevo** / 0144729905 / [le.phalene@gmail.com](mailto:le.phalene@gmail.com)

## Surveillance / entretien :

L'installation est autonome une fois mise en route mais nécessite une surveillance régulière. Deux cas possibles :

- **Cas 1** : la compagnie Le Phalène est présente durant l'exploitation des cabines

*Si l'installation est présentée dans le cadre d'un temps fort Magie ou de la diffusion d'un spectacle de la compagnie Le Phalène, l'équipe de la compagnie assure la maintenance des cabines.*

- **Cas 2** : les cabines sont exploitées pendant plusieurs jours/semaines sans la présence de la compagnie

*En cas d'exploitation longue, une passation des procédures de mise en route, veille et maintenance de l'installation avec une personne référente du lieu d'accueil est nécessaire. Cette personne « référente » assurera quotidiennement l'allumage et l'extinction du dispositif selon les procédures transmises par le personnel de la Cie Le Phalène. Un livret « mode d'emploi et un numéro pour « maintenance téléphonique » sont également transmis.*

*Durant la période d'exploitation, la personne référente devra vérifier l'état du matériel électronique – écran, casque, bouton poussoir – mais également des objets – cartes à jouer, stylos, ardoises, etc – manipulés par les spectateurs dans les cabines, et éventuellement les remplacer. Cette vérification devra se faire plusieurs fois par jour, en fonction de l'affluence des spectateurs.*

*La compagnie fournit des accessoires supplémentaires au cas où ceux présents dans les cabines sont abimés ou volés.*

*Si l'installation est en libre accès dans un lieu public – hall de théâtre, etc – elle demande une **surveillance régulière** pour éviter les vols ou les détériorations.*

*Si l'exploitation dépasse une semaine, prévoir un aller/retour d'une personne de la compagnie au milieu de la période d'exploitation pour vérifier le bon fonctionnement*

## Nettoyage :

Il est possible de désinfecter la plupart des objets et des éléments chaque jour

## Contacts Compagnie Le Phalène :

Diffusion/production : **Julie Fourmond** / 0772172247 / [diffusion.thierrycollet@gmail.com](mailto:diffusion.thierrycollet@gmail.com)

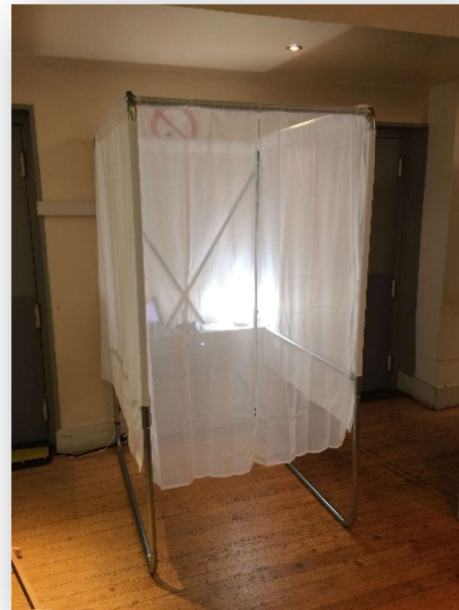
Technique/installation cabines : **Franck Pellé** / 0607177940 / [franck.theatre@gmail.com](mailto:franck.theatre@gmail.com)

Administration : **Paul Nevo** / 0144729905 / [le.phalene@gmail.com](mailto:le.phalene@gmail.com)

Photos de l'installation :



2 blocs de 4 cabines



Cabines PMR

**Contacts Compagnie Le Phalène :**

Diffusion/production : **Julie Fourmond** / 0772172247 / [diffusion.thierrycollet@gmail.com](mailto:diffusion.thierrycollet@gmail.com)  
Technique/installation cabines : **Franck Pellé** / 0607177940 / [franck.theatre@gmail.com](mailto:franck.theatre@gmail.com)  
Administration : **Paul Nevo** / 0144729905 / [le.phalene@gmail.com](mailto:le.phalene@gmail.com)

## Exploitation in situ



### **Contacts Compagnie Le Phalène :**

Diffusion/production : **Julie Fourmond** / 0772172247 / [diffusion.thierrycollet@gmail.com](mailto:diffusion.thierrycollet@gmail.com)  
Technique/installation cabines : **Franck Pellé** / 0607177940 / [franck.theatre@gmail.com](mailto:franck.theatre@gmail.com)  
Administration : **Paul Nevo** / 0144729905 / [le.phalene@gmail.com](mailto:le.phalene@gmail.com)